

Michael Wernli
NOTTURNO IN
VIA SCIAMANNA

a Claudia Melica

Notturmo in via Sciamanna

a Claudia Melica

M. Wernli (1978-)

con fermaglio metallico
incrociato fra le corde
al livello del ponticello

⑥=Re, ♭=tirare la parte libera del fermaglio

♩=♩ salvo indicazione contraria

(♩ = 55)

8 *mp* molto lento

9

8 *p eco* *mf un po' più mosso*

15

8 *stringendo* *doppio mov.*

19

8 *ancora più veloce*

23

8

28

8 *girare meccanica con m.s.*

31 ($\text{♩} = 75$) ($\text{♩} = 112$)

lento *più animato*

37

tammora

42 ($\text{♩} = 130$)

vivace

46

lento *vivace*

50

lento

55

vivace

58

rall.

60 $\text{C}2$ $\text{C}2$ $\text{C}2$

a tempo

63 $(\text{♩} = 90)$

mp
sub. più lento

anelare

70

76

81 $\text{♩} = 132$

f
frenetico

86

accel. - - -

91

(accel.) rall. - - -

VII

96

mp sub.

101

allarg.

$\text{♩} = 112$ $\text{C}2$

106

mp "fischiettare"

come un elefante

112

117

tempo primo

125

trattenuto

m.d.

(6'00 ca.)